

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DO GAMNA (2009 / 2010)

SETEMBRO (2009)

Dias 25 e 26

ANTIGO TESTAMENTO E LITERATURA DE VIAGENS II

Curso de iniciação, por Pedro Marques
Inscrição/lugares limitados

OUTUBRO

Dia 3 a 5

ANTIGUIDADE, CRISTIANIZAÇÃO E URBANISMO MEDIEVAL E MODERNO NO ALENTEJO

Crato, Alter do Chão, Monforte, Elvas, Évora, Portel, Alvito, Vidigueira, Alcácer do Sal

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 10, às 17 horas

PIANOPOESIA: Poesia no Museu (1)

Sete recitais de fim de tarde de Sábado, em que poesia e música se conjugam, no ambiente intimista do Museu. Direcção de Luís Machado.
Entrada livre

Dia 18 *

ESTUÁRIO DO SADO E FEITORIA FENÍCIA DE ABÚL

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 24, às 17 horas

PIANOPOESIA: Poesia no Museu (2)

Entrada livre

NOVEMBRO

Dias 7 e 21, às 17 horas

PIANOPOESIA: Poesia no Museu (3 e 4)

Entrada livre

Dia 8 *

CORUCHE MEGALÍTICA

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dias 13 e 14

AS ORIGENS DO ISLÃO: o Profeta Maomé e a Civilização Árabe do seu Tempo

Curso de iniciação, por Álvaro Figueiredo
Inscrição/lugares limitados

Dia 17

MEDICINA NA ANTIGUIDADE

Conferência, por Antja Krug

Dias 20 e 21

A "CERCA MOURA" DE LISBOA

Workshop (conferências e visitas aos locais)

Pelo Gabinete de Estudos Ollisiponenses da CML
Inscrição/lugares limitados

DEZEMBRO

Dia 1 *

ARTE RUPESTRE DO VALE DO TEJO

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 5 e 19, às 17 horas

PIANOPOESIA: Poesia no Museu (5 e 6)

Dia 19: Sessão de Natal do GAMNA

Entrada livre

Dias 26 a 3 de Janeiro

EGIPTO E ISRAEL/PALESTINA

A viagem de Eça de Queirós no Próximo-Oriente, 140 anos depois. Fim do ano em Jerusalém.

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

JANEIRO (2010)

Dias 8 e 9

O QUEIJO: UMA HISTÓRIA PARA RECORDAR

A REVOLUÇÃO DOS PRODUTOS SECUNDÁRIOS NA PRÉ-HISTÓRIA, por Victor S. Gonçalves

DIVERSIDADE E PRODUÇÃO TRADICIONAL DO QUEIJO, por Manuela Barbosa

Curso de iniciação. Inscrição/lugares limitados

Dia 9, às 17 horas

PIANOPOESIA: Poesia no Museu (7)

Entrada livre

Dias 16, 23 e 30, sempre às 15 horas

A ARQUEOLOGIA NO CINEMA (II)

Projectção de três clássicos históricos:

16: *O Clã do Urso das Cavernas*, comentado por Luís Raposo

23: *Barrabás*, comentado por José Augusto Ramos

30: *Lawrence da Arábia*, comentado por Adalberto Alves

Entrada livre

Dia 21, às 21 horas *

ARQUEOLOGIA DE BEM COMER

1: Cozinha antiga e medieval

Direcção de Chefe Hélio Loureiro e contextualização histórica de Luís Machado.

Jantar de época e animação musical. Reserva antecipada.

FEVEREIRO

Dias 5 e 6

O EGÍPTO PTOLOMAICO E COPTA

Curso de iniciação, por José Candeias Sales
Inscrição/lugares limitados

Dia 6, às 17 horas

PIANOPOESIA: Poesia no Museu (7)

Encerramento do ciclo

Entrada livre

Dias 13 a 16 *

ALTO MINHO E GALIZA

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 25, às 21 horas *

ARQUEOLOGIA DE BEM COMER 2: Cozinha renascentista

Direcção de Chefe Hélio Loureiro e Luís Machado.
Jantar com reserva antecipada

MARÇO

Dias 5 e 6

Paleopatologia e Trepanação

Curso de iniciação, por Maria do Sameiro Barroso e Álvaro Figueiredo
Inscrição/lugares limitados

Dia 13

BIBLIOTECA HISTÓRICA DA ORDEM DOS MÉDICOS

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 16 a 18, das 18h às 20 h

JORNADAS DO GAMNA O Espelho de Cleópatra Mulheres da Antiguidade

Organização da Área de História Antiga da Faculdade de Letras de Lisboa, sob direcção do Prof. José Augusto Ramos.
Programa a ser divulgado oportunamente. Entrada livre

Dia 18, às 21 horas *

ARQUEOLOGIA DE BEM COMER 3: Cozinha do século XIX

Direcção de Chefe Hélio Loureiro e Luís Machado.
Jantar com reserva antecipada

Dia 27 a 11 de Abril (datas extremas) *

Visita de estudo:

RITUAIS PÁSCOA NAS FLORES (INDONÉSIA)

Ilhas de Java (Jacarta, Jogiakarta, Bali, Bandung),
Flores (incluindo *Homo floresiensis*) e Komodo
(répteis gigantes). Possibilidades de extensão pré- ou pós-
viagem a: Timor Leste, Kalimantan (Borneu indonésio),
Sulawesi (Celebes) e Monte Bromo (Java).
Inscrição/lugares limitados.

ABRIL

Dia 22, às 21 horas *

ARQUEOLOGIA DE BEM COMER 4: Cozinha da *belle époque*

Direcção de Chefe Hélio Loureiro e Luís Machado.
Jantar com reserva antecipada

Dias 24 a 26 (datas extremas) *

COPENHAGA: museus e monumentos

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

MAIO

Dias 7 e 8

CULTOS ROMANOS NO OCIDENTE DA HISPÂNIA

Curso de iniciação por Pedro Marques
Inscrição/lugares limitados.

15 a 18 de Maio

FESTA DOS MUSEUS

Dia Internacional e Noite dos Museus

Dia 20, às 21 horas *

ARQUEOLOGIA DE BEM COMER

5: *Nouvelle cuisine* e cozinha de fusão

Direcção de Chefe Hélio Loureiro e Luís Machado.
Jantar com reserva antecipada

Dias 21 e 22

INVENTÁRIO DE COLEÇÕES

ARQUEOLÓGICAS. O exemplo do MNA

Curso de iniciação por Ana Isabel Santos
Inscrição/lugares limitados.

Dia 29 *

TRÓIA de Setúbal.

Passeio a pé e piquenique campestre.

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

JUNHO

Dias 10 a 13 *

BARCELONA E TARRAGONA. Museus, monumentos e sítios arqueológicos

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

Dia 20 *

MUSEUS E SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS DE VILA FRANCA DE XIRA

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados

JULHO

Dias 2 e 3

HISTÓRIA E ARQUEOLOGIA DO NAVIO

Curso de iniciação por Adolfo Silveira Martins
Inscrição/lugares limitados

UNIVERSIDADE DE VERÃO DO GAMNA

(programa a confirmar)

Tema geral:

AS ORIGENS, na mitologia, na religião, na
filosofia e na ciência

Inscrição/lugares limitados

AGOSTO

1 a 15 de Agosto *

ESCAVAÇÕES ARQUEOLÓGICAS

Sob a direcção de Inês Vaz Pinto, na cidade romana de Tróia

Dias 24 a 30 * (possível extensão até 6 de Setembro)

CÓS, CNIDO, PÉRGAMO...

Atenas, Vravona, Ismirna e ilhas gregas

Em conjunto com Secção de História da Medicina da Ordem dos
Médicos

Visita de estudo. Inscrição/lugares limitados.

Observações gerais

Em todas as actividades sujeitas a inscrição e com número limitado de participantes as inscrições serão aceites por ordem de chegada. Com a inscrição deve ser efectuado o pagamento (total ou parcial) a que houver lugar. Em caso de desistência, qualquer reembolso só será realizado se não houver prejuízo financeiro para o GAMNA. No caso de viagens existe regulamentação própria: informe-se.

Este programa está sujeito a alterações, por motivos alheios à nossa vontade. As datas indicadas com asterisco (*) são datas provisórias, devendo ser reconfirmadas pelos interessados.

O custo para cada curso de iniciação ou curso intensivo é de: € 50 para membros do GAMNA, do CNC e da APE; € 35 para estudantes e 2ºs familiares de membros do GAMNA; € 75 para todos os restantes interessados.

Informações / Inscrições: Adília Antunes

Tel. 213620000; Fax. 213620016; E-mail: gamna@mnaarqueologia-ipmuseus.pt